



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

Cours facultatifs 2017-2018

L'Athénée a l'intention d'offrir en 2017-2018 un certain nombre de cours facultatifs qui auront lieu entre 11h40 et 14h00 (horaire) respectivement à d'autres heures à convenir :

1. Atelier de **création de mode** (Mme Polfer, les vendredis de 13h05 à 13h55, salle ART1)
2. Atelier de **scénographie** (Mmes Philipps, Polfer, les lundis de 13h05 à 13h55, salles ART1)
3. Club de **mathématiques** (M. Felten, les lundis de 13h00 à 13h50, C122)
4. **Computerschreiben** nach der **Zehn-Finger-Methode** (M. Gindt, les mercredis et vendredis de 13h00 à 14h00)
5. Cours de **danse** (Mme Di Ronco, les lundis et vendredis de 13h00 à 14h00, hall des sports)
6. **Debating Club** (Mmes Goebbels, Kayser, les mercredis de 13h05 à 13h55, S109)
7. **Gravure** (Mme Meunier, les lundis de 13h05 à 13h55, salle ART1 mezzanine)
8. Groupe **Échecs** (M. Wagener, les lundis de 13h05 à 13h55, S106)
9. L'AL à la rencontre de la **BCE** (M. Baustert, les mercredis de 11h45-12h35, S109)
10. **Physikclub** (Mme Eicher et M. Robinet, les vendredis de 13h00-13h50, salle PHYS2)
11. **Lesezirkel** „The Page Turners“ (M. Stoll, les vendredis de 13h00-13h50, SJ01)
12. **Grec ancien** (Mmes Keilen, Weicherding, M. Reisdorfer)
13. **Richtig Lëtzebuergesch schreiwen** (Mme Konnen, les mercredis et vendredis de 13h05-13h55, salle N005)
14. **Lëtzebuergesch: verstoen, schwätzen a richtig schreiwen** (Mme Konnen, les mercredis de 15h45-16h35, salle N005)
15. Atelier d'**expression dramatique, d'improvisation théâtrale** et de **diction française** (M. Barthélemy, Mme Jacques, les mercredis de 12h00 à 13h50, salle N209)
16. **Athénée en visite** (Mmes Carier, Schilling, 1^{re} rencontre le mercredi 11.10. à 13h30, salle S107)
17. Cours de **Chinois** (débutants : les lundis de 13h05 à 13h55, salle SJ08 ; avancés : les vendredis de de 13h05 à 13h55, salle SJ08)
18. **Fantasy Cake** (Mme Schilling, les lundis de 13h05 à 13h55, à partir du 19 février 2018)
19. **Italiano** (Mme Carier, les mercredis 13h05 à 13h55, salle S107)
20. **Théâtre en mouvement** (Mme Tomassini, les mercredis de 13h05 à 13h55, sous-sol du hall sportif)
21. **Global Ethic at the Athénée** (Mme Carier, 1^{re} rencontre le mercredi 18.10. à 13h30, salle S107)

Les élèves intéressés sont priés de s'inscrire en remettant la souche ci-dessous au secrétariat pour le **jeudi 5 octobre 2017** au plus tard. Les cours commenceront le **lundi 9 octobre 2017**.

Les descriptifs des cours peuvent être consultés sur le site Internet de l'Athénée : www.al.lu

✂-----

Cours facultatifs 2017/2018

Je soussigné/e

autorise mon enfant de la classe

à participer au(x) cours facultatif(s) pendant l'année scolaire 2017/2018.
prière d'indiquer le(s) numéro(s) du/des cours

Il/Elle s'engage à suivre ce(s) cours de façon régulière.

.....
Date

.....
Signature

à remettre au secrétariat pour le jeudi 5 octobre 2017 au plus tard



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

COURS FACULTATIFS 2017/2018

ATELIER DE CRÉATION DE MODE (responsable : Mme Diane Polfer)

Vous rêvez d'apprendre à coudre et à réaliser vos propres créations ? Vous êtes débutant/e ou initié/e ?

- Les élèves apprennent à modifier des vêtements, chapeaux, sacs à main etc. en changeant la coupe ou en ajoutant diverses applications.
- Les jeunes amateurs de mode élaborent leurs propres créations à l'aide de patrons (genre Burda).

Huit machines à coudre sont à la disposition des élèves.

Les élèves de tous niveaux (7^e – 1^{re}) sont admis au cours.

Pour garantir un bon apprentissage, le maximum de participants est fixé à 12 élèves.

Le cours se tiendra les vendredis de 13h05 à 13h55, salle ART1.

ATELIER DE SCÉNOGRAPHIE (responsables : Mmes Marie France Philipps et Diane Polfer)

Cet atelier réalise tous les ans les décors pour le grand événement musical de l'Athénée, à savoir « Kolléisch in Concert ». L'atelier s'adresse aux élèves de tous les niveaux, de 7^e à 1^{re} (et spécialement aux élèves de la section E et des cours à option éducation artistique).

L'atelier fonctionne en petits groupes responsables des coulisses, des costumes, du maquillage et des coiffures...

Les élèves travailleront dans le groupe qui répond le plus à leurs intérêts et capacités.

Chaque groupe prend en charge toutes les étapes du travail créatif choisi : les croquis, les plans, la réalisation d'une maquette jusqu'au décor final.

Afin de garantir un travail efficace et des résultats satisfaisants, le maximum de participants est fixé à 20 élèves.

L'atelier de scénographie aura lieu les lundis de 13h05-13h55, salle ART1.

CLUB DE MATHÉMATIQUES (responsable : M. Bernard Felten)

Préparation aux olympiades mathématiques (Olympiade Mathématique Belge OMB, American International Mathematical Examination AIME, Benelux Mathematical Olympiad BxMO). Public cible classes de cinquième à première. Ce cours facultatif aura lieu tous les lundis de 13h00 à 13h50 en salle MATHE (salle C122).

COMPUTERSCHREIBEN NACH DER ZEHN-FINGER-METHODE (responsable : M. Jean-Louis Gindt)

Willst du dich weiterhin mit dem Zwei-Finger-Suchsystem abmühen? Oder endlich Blindschreiben lernen und souverän 130 Anschläge in der Minute oder mehr schaffen! Ein fakultativer Kurs, damit deine Finger der modernen Technik auch nachkommen. Zwei Wochenstunden (mittwochs und freitags von 13 bis 14 Uhr) während eines Semesters. Ein erster Kurs findet im Wintersemester, von Oktober bis Ende Januar, statt; ein zweiter im Sommersemester, von Februar bis Juli. Die Kurse richten sich an alle Schüler aller Klassen. Die Teilnahme am Kurs wird vom „Mérite Jeunesse“ anerkannt. Eine erste Einführung in beide Kurse findet statt am Mittwoch, dem 11. Oktober 2017, Raum Info4.

ATELIER DE DANSE (responsable : Mme Laura Di Ronco)

Cet atelier fonctionnera complémentirement et en coopération avec le département de musique. Il préparera à différentes productions pour « Kolléisch in Concert 2018 ». Il permettra de notamment de réaliser



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

une chorégraphie pour la comédie musicale qui reste à définir. Ce cours aura lieu, pendant toute l'année scolaire, les lundis (groupe 1) et vendredis (groupe 2) de 13h00 à 14h00 à la mezzanine (hall des sports).

DEBATING CLUB (responsables : Mmes Joanne Goebbels et Anne Kayser)

Are you interested in national and international politics? Would you like to voice and negotiate your opinions on current affairs? Are you a good public speaker or would like to improve your oratory skills?

Have you heard of Model United Nations or Model European Parliament and would like to take part in one?

At the AL debating club, you will not only get the chance to discuss issues of national and global importance with your peers. You will also be taught parliamentary debate style and gain an insight into writing resolutions and learn essential keys to public speaking on a practical but also theoretical level. The aim of this course is for you to be adequately prepared to join one of the MEP/MUNs your school is participating in.

The AL debating club takes place on Wednesdays from 13:05-13:55 in room S109, starting in November (October is dedicated to preparing MUNOG). The AL debating club is open to any student from 4e-2e and will be held in English. Course supervisors are Mme Goebbels and Mme Kayser, in collaboration with guest speakers and former students.

GRAVURE (responsable : Mme Martine Meunier)

Les élèves apprennent

- les différentes techniques de la gravure en creux (pointe-sèche, eau-forte, aquatinte...)
- l'impression de leur gravure sur papier

Le cours aura lieu le lundi de 13.05 à 13.55, salle ART1 mezzanine.

GROUPE ÉCHECS (responsable : Claude Wagener)

Les élèves de l'Athénée ont la possibilité d'apprendre et/ou de pratiquer ce jeu tous les lundis de 13h00 à 14h00 (salle S106).

Qu'il soit débutant ou non, chaque élève trouvera des partenaires, du matériel didactique et des réponses à ses questions.

À partir d'un certain niveau, les élèves intéressés sont autorisés (au sein d'une ou de plusieurs équipes AL) à participer aux tournois d'échecs organisés 9 à 10 fois par an dans divers lycées. Depuis plus de 25 ans déjà, des élèves de notre établissement réalisent régulièrement de belles performances à ces tournois.

L'AL À LA RENCONTRE DE LA BCE (responsable : M. Christophe Baustert)

Cours interactif de politique monétaire afin de préparer les élèves au concours « Génération Euro » organisé par la Banque centrale européenne et la Banque centrale du Luxembourg

Public cible : 1D, 2D

Le cours aura lieu tous les mercredis de 11h45 à 12h35 (salle S109)

Les élèves seront répartis en équipes de 3 à 5 personnes.

Trois étapes sont prévues :

1^{re} épreuve : quiz en ligne le 17 novembre 2017

2^e épreuve : test écrit, à envoyer jusqu'au 24 janvier 2018 (sauf élimination)

3^e épreuve : présentation orale en mars 2018, date à confirmer (sauf élimination)

L'équipe gagnante participera à la cérémonie européenne de remise des prix qui se tiendra à Francfort du 10 au 11 avril 2018. Le Président de la BCE accueillera et félicitera les équipes gagnantes.

Plus d'informations sur www.generationeuro.eu



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

PHYSIKSCLUB (responsables : Mme Carol Eicher et M. André Robinet)

Dir hutt Spaass mat der Physik, wëllt vläicht an der nationaler Physiksolympiad mat man an iech fir di international Olympiad (IPhO) qualifizéieren dëst Joer oder a kommenden Joren. Mir bidden e Cours un (Theorie an praktesch) fir Schüler vun 3^e bis 1^e Freides an der Mëttes Stonn vun 13 Auer bis 13 Auer 50 am Sall PHYS2.

LESEZIRKEL: „THE PAGE TURNERS“ (responsable: Mme Vicky Stoll)

Du hast dieses fantastische Buch ausgelesen und möchtest am liebsten jedem davon erzählen? Du hast letzte Nacht kaum geschlafen, weil du wissen musstest, wie es weitergeht? Du möchtest wissen, welche Bücher andere vom Schlafen abhalten? Du liest viel und hast ein großes Mitteilungsbedürfnis?

Wenn du eine oder mehrere dieser Fragen mit „ja“ beantworten kannst, dann schließ' dich uns an, denn uns geht es genauso. Wir treffen uns regelmäßig, unterhalten uns über deutsch-, französisch- und englischsprachige Literatur, lesen gemeinsam, schreiben Buchempfehlungen und -rezensionen.

Für SchülerInnen der Klassen 4^e bis 1^e.

Erstes Treffen: Freitag, den 13. Oktober um 13 Uhr, SJ01.

GREC ANCIEN (responsables : Mme Carine Weicherding, Mme Lydia Keilen et M. Joseph Reisdorfer)

1) cours « débutant » : 1 leçon hebdomadaire : mardi, 13h05-13h55, SJ06 (J. Reisdorfer)

2) cours « intermédiaire » : 1 leçon hebdomadaire : vendredi, 13h05-13h55, N302 (C. Weicherding)

Objectifs des cours : acquisition des notions de base du grec ancien (vocabulaire et grammaire) ainsi que d'éléments de culture et de civilisation grecques. D'un point de vue linguistique, l'apprentissage du grec ancien fournit à l'élève une quantité impressionnante de racines qui sont à la base de nombreux mots dans les langues indo-européennes. De plus, la connaissance du grec permet à l'élève d'accéder au patrimoine culturel de l'Antiquité grecque – le berceau de l'Europe moderne – par la lecture directe de textes fondateurs de la civilisation occidentale dans des domaines aussi variés que la littérature, la philosophie ou les sciences. De ce point de vue, le cours de grec constitue un complément intéressant au cours de latin.

3) cours « avancé » : 2 leçons hebdomadaires

mercredi, 11h45-12h35, S208, et/ou vendredi, 11h45-12h35, S202 (L. Keilen)

+ chaque 2^e mardi, 14h-15h40, S109 (L. Keilen)

Objectifs du cours : approfondir les notions de base du grec ancien (grammaire, particularités morphosyntaxiques, etc.) et agrandir le vocabulaire dans le but principal de lire dans l'original et de commenter les textes fondateurs de la civilisation occidentale, aussi bien dans le domaine de l'histoire (p. ex. Xénophon) que dans celui de la philosophie (p. ex. Platon).

RICHTEG LËTZEBUGESCH SCHREIWEN: DEN ËMGANG MAT WWW.SCHREIWEN.LU (responsable: Mme Stéphanie Konnen)

Du bass op 6^e oder 5^e a géifs gären deng Mammesprooch richtig schreiwe léieren an däi Wëssen vun der 7^e verdéiwen?

Da kanns du lo an 12 Wochen vollstänneg korrekt schreiwe léieren an zwar vum 4. Oktober bis de 17. November a vum 10. Januar bis den 23. Februar.

Mëttwochs & freides vun 13h05 bis 13h55 am Laptop-Sall (N005)

Ech freeë mech drop, fir mat iech eis wonnerbar Sprooch ze erfuerschen an ze trainéieren.



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

LËTZEBUERGESCH: VERSTOEN, SCHWÄTZEN A RICHTEG SCHREIWEN (responsable: Mme Stéphanie Konnen)

Wat?

- Schwätzen: Du wëlls gäre an der Schoul, ënnerwee an am Veräin mat jidderengem Lëtzebuergesch kënnen schwätzen a verstoen an um ëffentleche Liewen zu Lëtzebuerg deelhuele?
Zesumme léiere mir déi wichtegst Wierder a Redewendungen kennen, verstoen an ausschwätzen.
- Schreiwen: Du wëlls deng Mammesprooch gäre korrekt schreiwe kënnen, envisagéiers eng Carrière beim Staat oder am Enseignement?
Hei kriss du eng Erklärungen zu de Reegele vun der Orthographie an eng Aféierung an den Ëmgang mat de Siten www.schreiwen.lu (Ministère de l'Éducation Nationale) an www.lod.lu (Lëtzebuenger Online Dictionnaire vum Ministère de la Culture).

Ween?

- Schwätzen : 4-I, 3-I, 2-I, 1-I
- Schreiwen : 4^{es}-1^{res}

Wini?

- Mëttwochs vu 15h45 bis 16h35

Wou?

- Am Laptop-Sall (N005)

Ech freeë mech drop, fir mat iech eis interessant a villsäiteg Lëtzebuenger Sprooch ze entdecken, ze schwätzen an ze schreiwen.

ATELIER D'EXPRESSION DRAMATIQUE, D'IMPROVISATION THÉÂTRALE ET DE DICTION FRANÇAISE

(responsable : M. Jean-Marc Barthélemy, comédien et artiste de rue ; professeur responsable à l'Athénée : Mme Diane Jacques)

Cet atelier s'adresse aux élèves des classes de 7^e à 2^e. Il prépare à une production de théâtre qui aura lieu à l'Athénée à la fin de l'année scolaire et vise à sensibiliser les jeunes à l'art dramatique. Monsieur Jean-Marc Barthélemy fera une initiation aux techniques d'expression, de diction, de mémorisation et d'improvisation en langue française. Cet atelier aura lieu les mercredis de 12h00 à 13h50 (salle N209).

ATHÉNÉE EN VISITE (responsables : Mme Tania Carier et Mme Catherine Schilling)

Du hues Loscht, Flüchtlingkanner a Kranken déi grad net sou gutt drop sinn, eng kleng Freed ze maachen an dobei nei Erfahrungen fir d'Liewen ze sammelen.

Da maach mat bei Athénée en visite!

Wat maache mir?

Mir ginn ongeféier 6 X am Joer (jeweils mëttwochs nomëttes, virun enger Schoulvakanz, tëscht 15.40 a 17. 30 Auer) an de Foyer St.Antoine (30, rte d'Arlon, L-1140 Lëtzebuerg) wou mir verschidden Aktivitéiten mat de Kanner maachen:

- Geschichten/Märecher erzielen oder virspillen
- kleng Sketcher virdroen
- mat de Kanner zesumme sangen oder musizéieren
- molen
- bastelen
- ...

De Programm gëtt vun deene Schüler/innen opgestallt, déi matmaachen. Jidderee kann also seng Talenter, seng Iddien a seng Phantasie mat abréngen.



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

Fir déi méi eeler Schüler besteet och d'Méiglechkeet u Visiten an der Eecher Klinik deelzehuelen. Dës Visite fannen eemol am Mount Samschdes tëscht 10.00 a 14.00 Auer statt. Do schaffe mir zesumme mat Young Caritas an hirem Responsabel, dem Här Paul Galles.

Doriwwer eraus verkafe mir bei verschiddene Geleeënheete Popcorn an aner Schneekechkeeten fir eis Schoul-ONG z'ënnerstetzen.

Vun Zäit zu Zäit organiséiere mir spontan Sammelaktiounen fir de gudden Zweck.

Organisatioun:

Virun all Visite treffe mir ons 2-3 X an der Schoul (mëttwochs vun 12.35-13.05 Auer) a leeën de Programm vun eiser nächster Visite am Foyer St. Antoine fest.

Transportmëttel:

Privatauto

Dëse Projet ass begrenzt wat d'Zuel vun de Participanten ubelaangt well mir net zu méi wéi 4 Schüler/innen pro Visite an de Foyer St. Antoine furen an och bei de Visiten an der Eecher Klinik kënnen jeweils maximal 3 Schüler/innen deelzehuelen. Falls du also Loscht hues matzemaachen, da mell dech esou séier wéi méiglech un. Mir treffen eis eng éischte Kéier e Mëttwoch, den 11. Oktober ëm 12.35 Auer am Sall S107.

COURS DE CHINOIS

Tu veux apprendre le chinois, une langue ancienne de plus de 4.000 ans ? Tu veux parler chinois, la langue la plus parlée au monde ? Tu veux écrire en chinois, une langue dont chaque mot est comme un dessin et où chaque signe a son histoire ? Tu veux te donner un atout distinctif pour ton avenir? Alors venez suivre un cours de chinois au lycée pendant la pause de midi. Programme : Histoire des caractères chinois (1 cours), méthode de l'écriture (1 cours), écriture chinoise (4 cours), Pinyin (1 cours).

- Apprendre à dire: les chiffres, la date, la semaine, les mois, l'année,
- Apprendre à se présenter, à raconter la journée, la météo ...
- Apprendre à dire qui je suis, ce que je fais et où je vais ...
- Préparer l'examen pour obtenir le certificat HSK 1
- Préparer l'examen de HSK 2 ou 3 pour les cours intermédiaires

(Les lundis de 13h00 à 13h50, salle SJ08) et un cours pour avancés (les vendredis de 13h00 à 13h50, salle SJ08).

FANTASY CAKE (responsable : Mme Catherine Schilling)

Vous vous passionnez pour la pâtisserie et vous êtes fasciné/e par la création de gâteaux personnels et/ou thématiques ? Vous vous intéressez au modelage du fondant et du massepain ? Le cours « fantasy cake » s'adapte aux compétences et expériences d'un chacun de vous pour vous introduire dans la patience et la création de magnifiques décors de gâteaux.

Cet atelier s'adresse aux débutants mais aussi aux élèves qui ont déjà des connaissances en modelage.

Le cours aura lieu tous les lundis de 13:05 à 13:55 à partir du 19 février 2018.

ITALIANO (responsable : Mme Tania Carier)

Dans ce cours d'initiation à l'italien l'élève apprendra les bases de la langue italienne, il se mettra à lire, à écrire, à écouter et à parler dans la langue de Dante.

Manuels :

-NUOVO PROGETTO ITALIANO 1, Corso multimediale di lingua e civiltà italiana, livello elementare A1-A2, Libro dello studente, S.Magnelli e T.Marin, Edilingua, Roma. ISBN : 978-960-6632-24-2

- NUOVO PROGETTO ITALIANO 1, Corso multimediale di lingua e civiltà italiana, livello elementare A1-A2, Quaderno degli esercizi, S.Magnelli e T.Marin, Edilingua, Roma. ISBN : 978-960-6632-25-9

Autres supports pédagogiques :

-Articles de journaux



Direction

24, Bd Pierre Dupong
L-1430 LUXEMBOURG

-Lecture cursive

-Matériel audiovisuel (musique, courts dialogues enregistrés, extraits de films)

Ce cours aura lieu tous les mercredis de 13.05 à 13.55 heures, salle S107.

THÉÂTRE EN MOUVEMENT (responsable : Mme Anne Tomassini)

Ce cours facultatif s'adresse à tous les élèves qui ont envie de s'exprimer par le biais du jeu d'acteur et de prendre part à la création d'une performance théâtrale. Ni formation ni expérience préalable ne sont demandées, et les élèves de toutes les classes, de la septième jusqu'à la première, sont invités à prendre part au cours. Les activités proposées incluent le mouvement, le jeu, la danse, l'improvisation, la pantomime, le travail de la respiration, de la voix, de la diction, l'interprétation de textes et de rôles très diversifiés, la construction d'un groupe, l'utilisation d'accessoires (costumes, décors, marionnettes et autres), et le tout en musique. Les exercices d'improvisation ont une grande importance, mais la mémorisation de textes et de mouvements font partie intégrante du travail qui, la plupart du temps, prend appui sur la musique. La finalité est évidemment la création collective d'un événement théâtral, en partant d'une pièce connue ou peu connue, du répertoire classique ou autre, en se l'appropriant et en l'adaptant à la dynamique du groupe existant. On jouera aussi bien en langue française, luxembourgeoise et allemande, selon les préférences des acteurs. Les séances ont lieu les mercredis entre 13h05 et 13h50, dans la petite salle de théâtre située dans le sous-sol du hall sportif.

GLOBAL ETHIC AT THE ATHÉNÉE (responsable : Mme Tania Carier)

Du hues minimum 14 Joer an interesséiers dech fir den Dialog tëscht Reliounen a Kulturen a ganz besonnesch fir hir Gemeinsamkeeten am Ethos. Du hues Loscht déi verschidde reliéis a philosophesch Traditiounen vun der Menschheet besser kennenzelieren an zesumme mat anere Schüler/innen iwwer gemeinsam ethesch Prinzipien nozedenken.

Da maach mat beim Projet Weltethos.

Wat maache mir?

- Mir informéieren eis gemeinsam iwwer déi ethesch Grondprinzipien vun deene grouse Weltreliounen a philosopheschen Traditiounen an organiséieren bei Interessi Visiten vun ënnerschiddleche Lieux de culte (z.B. Synagoge, Kiirch, Moschee, buddhisteschen Tempel asw.)
- Mir sichen den interreliéisen Dialog mat Verrieder vun deenen ënnerschiddleche Weltreliounen.
- Mir werfen d'Fro op nom Bäitrag vun de Weltreliounen zur Iwwerwannung vun der ökologescher Kris.
- Mir probéieren dem Thema Weltethos op literaresch, kënschtleresch, musikalesch a sportlesch (Bsp. Interfaith Run) Art a Weis ze begéinen.
- Ronndëschgespréicher mat Verrieder vun dene verschidde Weltreliounen sinn och virgesinn.
- Mir kucken eis d'Ausstellung « **Weltreligionen – Weltfrieden – Weltethos** » bei eis am Lycée un.
- Mir organiséieren déi éischt Weltethosried am Athénée.

De Projet Weltethos adresséiert sech un all Schüler/innen, reliéis an och net reliéis, déi interesséiert sinn un engem gemeinsame Weltethos.

De geneeë Programm gëtt zesumme mat dene Schüler/innen opgestallt déi matmaachen.

Wéini ?

Mir gesinn ons ongeféier 1 X am Mount, jeweils mëttwochs ëm 12.35 Auer. Eise Programm leeë mir zesumme fest.

Eist éischt Treffen fënnt e Mëttwoch, den 18. Oktober ëm 12.35 Auer am Sall S107 statt.